



3/6/17 T-6

FACULTY OF HUMANITIES
UNIVERSITY COLLEGE OF SOCIAL SCIENCES AND HUMANITIES
Mohanlal Sukhadia University, Udaipur (Raj.)

Prof. Seema Malik
CHAIRPERSON

No.F./Fac. Humanities/2017/ 110

Dt.5.7.2017

11

The Registrar
Mohanlal Sukhadia University
Udaipur

Dear Sir,

Please find enclosed the syllabus (Hard copy and CD) of the following subjects as approved in the meeting of the Faculty of Humanities held on 20.6.2017 to be implemented w.e.f the academic session 2017-18 under the CBCS scheme.

Faculty of Humanities:

1. English
2. Hindi
3. History
4. Jainology and Prakrit
5. Music
6. Philosophy
7. Rajasthani
8. Sanskrit
9. Urdu
10. Visual Art

Thanking you.

Yours sincerely.

Seema Malik
(Prof. Seema Malik)
Chairperson

**MASTER OF ARTS
IN
JAINOLOGY & PRAKRIT SAHITYA**

Syllabus

(Semester scheme with CBCS)

**M. A. Semester I & II-2017-18,
M. A. Semester III & IV- 2018-19 Onward**



**DEPARTMENT OF JAINOLOGY & PRAKRIT
FACULTY OF HUMANITIES
University College of Social Sciences and Humanities
MOHANLAL SUKHADIA UNIVERSTIY
UDAIPUR – 313 001 (Rajasthan)**

Dept F.C. 29.04.2017, Faculty of Hunanities 20/06/2017 & A. C.

DEPARTMENT OF JAIN OLOGY AND PRAKRIT
University College of Social Sciences and Humanities
MOHANLAL SUKHADIA UNIVERSTIY: UDAIPUR

MASTER OF ARTS IN JAINOLOGY & PRAKRIT SAHITYA

M A Sem I & II-2017-18,
M A Sem III & IV- 2018-19

1. **Duration of the Course:** The Master of Arts (Jainology and Prakrit Sahitya) course will be of four semester duration to be conducted in two years. Each semester will be of approximately five months (minimum 90 working days in a semester) duration.
2. **Eligibility:** Candidates seeking admission to the first semester of Master of Arts in Jainology and Prakrit Sahitya must have a B.A. or an equivalent degree with 48% marks. Candidates who have studied Jainology and Prakrit Sahitya honors at B.A. level will be preferred.
3. **Admission:** Admission will be made on the basis of merit by B.A. or an equivalent degree with 48% marks or the marks obtained in the entrance examination conducted by the Department and fifty percent weightage to total marks obtained at the senior secondary and graduation level. The entrance examination shall be of multiple choice nature. It will be of 2 hrs. duration and will carry 100 marks. There will be total 100 questions of objective type. (Each correct answer carrying 1 marks).
4. **Seats: 40**
5. **Course Structue: M.A. Semester with CBCS, Jainology & Prakrit Sahitya**

DEPARTMENT OF JAINOLOGY AND PRAKRIT
UCSSH, MOHANLAL SUKHADIA UNIVERSITY, UDAIPUR

M. A. Semester Scheme Jainology and Prakrit (with CBCS), 2017-18 & 2018-19

Subject Code	Papers No.	Course with Code	Title of the Course	Course Credits	No. of Hrs. per Week	Weight age for Internal Exam.	Weight age for Sem. end Exam.	Total Marks	Duration of Sem. end Exam Hrs.
SEM I									
41541	Paper-I	MASR/1/CC/01	प्राकृत भाषा—साहित्य की परम्परा व इतिहास	04	04	20	80	100	3 hours
41542	Paper-II	MASR/1/CC/02	अर्द्धमागधी एवं प्राकृत कवि	04	04	20	80	100	3 hours
41543	Paper-III	MASR/1/CC/03	शौरसेनी प्राकृत	04	04	20	80	100	3 hours
41544	Paper-IV	MASR/1/CC/04	प्रकरण एवं पालि	04	04	20	80	100	3 hours
41545	Paper-V	MASR/1/CC/05	कथा साहित्य, मुक्तक एवं परम्परा	04	04	20	80	100	3 hours
41546	Paper-VI	MASR/1/CC/06	जैनधर्म, दर्शन एवं महात्मा गांधी	04	04	20	80	100	3 hours
				24	24	120	480	600	
SEM II									
42541	Paper-I	MASR/2/CC/01	कथा साहित्य एवं प्राकृत व्याकरण	04	04	20	80	100	3 hours
42542	Paper-II	MASR/2/CC/02	सट्टक साहित्य एवं मागधी सूत्र	04	04	20	80	100	3 hours
42543	Paper-III	MASR/2/CC/03	अर्द्धमागधी प्राकृत एवं अपभ्रंश कवि	04	04	20	80	100	3 hours
42544	Paper-IV	MASR/2/CC/04	महाराष्ट्री प्राकृत	04	04	20	80	100	3 hours
42545	Paper-V	MASR/2/CC/05	जैनविद्या के वैशिष्ट्य के विविध आयाम	04	04	20	80	100	3 hours
42546	Paper-VI	MASR/2/CC/06	बौद्ध दर्शन, समाज एवं कला	04	04	20	80	100	3 hours
		AUDIT Course		02	-	-	-	-	-
				24+2	24	120	480	600	

SEM III									
43541	Paper-I	MASR/3/CC/01	पाण्डुलिपि सम्पादन	04	04	20	80	100	3 hours
43542	Paper-II	MASR/3/CC/02	प्राकृत व्याकरण एवं अपभ्रंश भाषा	04	04	20	80	100	3 hours
43543-A	Paper-III-A or	MASR/3/EC/03-A	जैन आगम, ध्यान एवं योग	04	04	20	80	100	3 hours
43543-B	Paper-III-B	MASR/3/EC/03-B	जैन योग एवं स्वास्थ्य विज्ञान	04	04	20	80	100	3 hours
43544-A	Paper-IV-A or	MASR/3/EC/04-A	जैन सिद्धान्त एवं दर्शन	04	04	20	80	100	3 hours
43544-B	Paper-IV-B	MASR/3/EC/04-B	प्राकृत काव्य साहित्य-मीमांसा	04	04	20	80	100	3 hours
43545-A	Paper-V-A or	MASR/3/EC/05-A	जैन धर्म, समाज एवं संस्कृति	04	04	20	80	100	3 hours
43545-B	Paper-V-B	MASR/3/EC/05-B	जैनाचार का समाजशास्त्रीय अध्ययन	04	04	20	80	100	3 hours
43546-A	Paper-VI-A or	MASR/3/EC/06-A	प्राकृत आगम साहित्य –अर्द्धमागधी आगम	04	04	20	80	100	3 hours
43546-B	Paper-VI-B	MASR/3/EC/06-B	सर्वेक्षण एवं रिपोर्ट राइटिंग – प्रोजेक्ट वर्क	04	04	20	80	100	3 hours
				24	24	120	480	600	
SEM IV									
44541	Paper-I	MASR/4/CC/01	प्राकृत शिलालेख एवं छंद	04	04	20	80	100	3 hours
44542	Paper-II	MASR/4/CC/02	प्राकृत भाषा विज्ञान	04	04	20	80	100	3 hours
44543-A	Paper-III-A or	MASR/4/EC/03-A	जैन आगम एवं व्याख्या साहित्य	04	04	20	80	100	3 hours
44543-B	Paper-III-B	MASR/4/EC/03-B	पाण्डुलिपि सर्वेक्षण एवं सम्पादन	04	04	20	80	100	3 hours
44544-A	Paper-IV-A or	MASR/3/EC/04-A	जैन धर्म : स्वरूप एवं परम्परा	04	04	20	80	100	3 hours
44544-B	Paper-IV-B	MASR/4/EC/04-B	प्राकृत आगम साहित्य –शौरसेनी आगम	04	04	20	80	100	3 hours
44545-A	Paper V-A or	MASR/4/EC/05-A	जैन कला एवं स्थापत्य	04	04	20	80	100	3 hours
44545-B	Paper V-B	MASR/4/EC/05-B	प्राकृत काव्य साहित्य की विविध विधाएँ	04	04	20	80	100	3 hours
44546-A	Paper VI-A or	MASR/4/EC/06-A	प्राकृत के प्रमुख रचनाकारों पर प्रोजेक्ट वर्क	04	04	20	80	100	3 hours
44546-B	Paper VIB	MASR/4/EC/06-B	लघु शोध प्रबन्ध	04	04	20	80	100	3 hours
		AUDIT Course		02	-	-	-	-	-
				24+2	24	120	480	600	

Note: Postgraduate programmes in Social Sciences & Humanities enable students to develop expertise in their special areas of study and inculcate in them a keen interest in research. These courses are designed in such a way that students not only acquire the knowledge of the latest developments in their field but also try to contribute to further the developments. Postgraduate programmes are linked to the employment needs of different University Depts, Jain Research Centres and social organizations, thus forging a vital link between the University and Society.

1. Core Courses and with choice Elective Courses (All Basic Courses) are 4 credits in each papers .(Semester I, II,III & IV)
2. Audit/OPEN ELECTIVES/SPECIALIZED COURSES (Advanced Courses) should be with 2 credits each (Semester II & IV).
3. Each student for each paper will submit Assignment/ Project work/ Seminar Presentation which will be mandatory for Core Courses, Electives and shall be assign 1 credit each.
4. Audit/Add On Courses (Open Elective Courses or Foundation Courses) :
Each student will have to complete two add on courses of 2 credit each in II & IV semesters as compulsory courses, and 2 credits will have to complete as run the common paper. These subjects will have to run as Audit/Open Elective Papers in II & IV semesters:
 - (1) Language & Communication Skills in English
 - (2) Hindi Language and Computer Knowledge.
 - (3) Rachanatmak Lekhan
 - (4) Personality Development & Well-Being.
5. Semester III, Paper VI-B में सर्वेक्षण एवं रिपोर्ट राइटिंग – प्रोजेक्ट वर्क के अन्तर्गत निम्नांकित विषयों से सम्बद्ध रिपोर्ट राइटिंग लगभग 30–40 पृष्ठों में तैयार करके जमा करना होगा, जिसका मूल्यांकन विश्वविद्यालय द्वारा 80 अंकों से कराया जायेगा तथा 20 अंकों की इन्टरनल मौखिक परीक्षा स्थानीय/विभागीय विशेषज्ञों द्वारा ली जायेगी :-
 - 1 प्राकृत एवं जैनविद्या विभाग/शोध संस्थान/केन्द्र
 - 2 प्राकृत भाषा एवं साहित्य की प्राचीनता एवं विविधता का मूल्यांकन
 - 3 प्राकृत एवं जैन साहित्य में वर्णित पर्वों का सामाजिक और सांस्कृतिक वैशिष्ट्य
 - 4 जैनाचार शास्त्र अथवा जैन मंदिरों का सर्वेक्षण
 - 5 जैनविद्या के सैद्धान्तिक पक्षों का सामाजिक परिप्रेक्ष्य में प्रयोगात्मक विश्लेषण
 - 6 प्राकृत एवं जैनविद्या की पाण्डुलिपियों और पाण्डुलिपि केन्द्रों में से चयनित किसी एक का कृति तथ केन्द्र का परिचय एवं सर्वेक्षण
6. Semester IV, Paper VI-A में प्राकृत के प्रमुख रचनाकारों पर प्रोजेक्ट वर्क के अन्तर्गत प्राकृत के प्रमुख रचनाकारों के व्यक्तित्व एवं कर्तृत्व विषयक अवदान से सम्बद्ध प्रोजेक्ट वर्क लगभग 30–40 पृष्ठों में तैयार करके जमा करना होगा, जिसका मूल्यांकन विश्वविद्यालय द्वारा विश्वविद्यालय द्वारा 80 अंकों से कराया जायेगा तथा 20 अंकों की इन्टरनल मौखिक परीक्षा स्थानीय/विभागीय विशेषज्ञों द्वारा ली जायेगी। इसमें प्राकृत, अपभ्रंश भाषा तथा साहित्य एवं जैनविद्या के किसी एक समर्थ आचार्य के व्यक्तित्व एवं कर्तृत्व विषयक अवदान को लेकर प्रोजेक्ट वर्क किया जा सकेगा। इसके विकल्प में Paper VI-B में प्राकृत, अपभ्रंश भाषा तथा साहित्य एवं जैनविद्या से सम्बद्ध किसी एक विषय पर लघु शोध प्रबन्ध लगभग 50–60 पृष्ठों में तैयार करके जमा करना होगा, जिसका मूल्यांकन विश्वविद्यालय द्वारा 80 अंकों से कराया जायेगा तथा 20 अंकों की इन्टरनल मौखिक परीक्षा स्थानीय/विभागीय विशेषज्ञों द्वारा ली जायेगी।